

全面推进素质教育 探索新型人才培养模式

——书院制的改革与实践

目 录

- 北京大学元培学院——中国特色博雅教育计划
- 清华大学新雅书院——“大类招生，通专融合”新动向
- 复旦大学新一轮书院制度——“文化育人”新理念
- 西安交通大学——“书院-学院”双院制度
- 湖北大学通识教育学院——“三二四”培养模式
- 汕头大学至诚书院——“三位一体”育人机制
- 青岛大学浮山书院——建造“精耕细作”教育生态新理念

以文化素质教育为切入点和突破口的素质教育，在中国大学已经开展了20多年，引发了大学教育的三大变革。一是教育理念发生了深刻变化，从强调培养专才转向更注重提高学生的综合素质，从“制器”走向“育人”。二是本科教育课程体系发生了巨大变化，通识选修课从无到有，质量不断提升；公共基础必修课的设计思路也在发生变化，与通选课一起发挥素质

教育作用。三是引发了“通识教育基础上的专业教育”本科培养模式改革试验，尤其是很多大学开展了书院制育人模式的实践探索。

随着素质教育的日益深入，人们逐渐认识到，实施素质教育、通识教育，绝不仅仅是开设一些通识教育选修课，开展一些文化素质教育活动，还需要教育理念和人才培养模式的深刻变革，也必将涉及大学的组织结构

和管理模式的变革。以学生的归属与管理模式为例，中国大学的专业学院普遍包揽了本科生、硕士生、博士生的全部教育过程和学籍管理，尤其是本科生高考时即选定专业，一入学即隶属于大学的某一专业学院，如果专业兴趣发生变化，很难在专业学院之间进行转换和调整。大学生按照专业和年级编班集中住宿，大学期间学生们进行跨学科的学习和交流机会较少。因此，一些大学开始从管理体制上加强素质教育，率先进行了“通识教育人才培养模式”的实验探索。据不完全统计，建立通识教育学院或书院的大学及其名称如下：

北京大学元培学院
 清华大学新雅书院
 复旦大学复旦学院五大书院
 中山大学博雅学院
 北京航空航天大学知行书院
 西安交通大学八大书院
 哈尔滨工业大学本科生院、基础学部
 浙江大学求是学院
 南京大学匡亚明学院
 湖北大学通识教育学院
 中国海洋大学行远书院
 西南财经大学通识教育学院
 青岛大学浮山书院
 宁波大学阳明学院
 贵州大学阳明学院
 汕头大学至诚书院
 南方科技大学六大书院
 澳门大学十大书院

香港中文大学九大书院

……

这些改革主要有两个类型：一是创办“通识教育实验班”，进行“通识教育基础上的专业教育”人才培养模式改革实验。如北京大学元培学院、清华大学的新雅书院、南京大学匡亚明学院、中山大学博雅学院等，属于小规模、全方位的改革试验。这些学院每年仅招收几十名或者一二百名大学生，但大都进行了较为完善的制度设计，本科四年进行全程教育和管理。如大学一二年级不分专业，进行良好的通识教育，之后根据兴趣自主选择专业；打乱专业混和住宿，实行书院育人制度，加强不同专业学生之间的交流；实行导师制等。

二是建立书院或住宿学院、通识教育学院，改革专业选择机制和学生管理组织模式。一些高校成立了覆盖全校部分本科生的住宿学院、书院或通识教育学院，主要负责全校一年级或一、二年级本科生的教育教学管理，建立书院制度，改革大学生住宿管理，不同专业学生混住，充分发挥宿舍的育人功能。与此同时，很多高校开始实行大类招生、延缓专业选择时间，将一二年级本科生从专业学院剥离出来，按学科大类进行培养和管理，打下了坚实的基础，之后根据兴趣和学业情况进行专业分流，学生进入各专业学院学习，力图通过组织变革加强全校的通识教育。如浙江大学的求是学院以及本科生院，复旦大学的复旦

学院，西安交通大学的书院制学生管理体制，北京理工大学的基础教育学院，西南财经大学的通识教育学院，宁波大学的阳明学院，汕头大学的至诚书院（住宿学院），湖北大学的通识教育学院等。

无疑，这些改革大都继承并发扬了中国古代传统书院的精神与价值，同时借鉴了西方一些大学的本科生院和住宿学院制度。众所周知，书院是我国古代独特的一种文化教育模式。我国最早的书院诞生于唐朝末期，在宋朝和元朝得到鼎盛发展，至今已有一千多年的历史。相关研究表明宋代具有四大书院，即应天书院、岳麓书院、白鹿洞书院和嵩阳书院，都建在依山傍水景色优美的自然环境当中，其形式也非常注重诗礼传家、尊师重道的氛围。顾宪成的著名诗词“风声雨声读书声声入耳，家事国事天下事事关心”的壮观景象就是来源于此。可见，书院是中国千百年历史中传承古代文明和思想火花的重要教育模式，它承载着中国古代教育思想的精神品格和文化意蕴。然而，为发展近代教育，培养实用人才，清廷于光绪二十七年（1901年）宣布书院改为学堂，以此使得书院不仅在制度层面彻底消失，同时在空间上也失去了其滋生的土壤。

在西方国家，住宿书院最早出现在法国巴黎，之后在牛津大学、剑桥大学得以发展。20世纪30年代美国的哈佛大学和耶鲁大学也开始实行住宿

书院，历经数十年的发展，如今，哈佛大学和耶鲁大学的书院制已成为了一个功能、设施和理念俱全的完整而成熟的体系架构。例如，哈佛大学的住宿学院的功能不仅仅是住宿，而是集学习、餐饮、娱乐、住宿、健身和交际等诸多功能为一体的，每幢宿舍楼都拥有食堂、公共休息室、图书馆、学术和文娱活动设施，为师生互动和同学间的交往提供了非常完善的空间和机会。同样，耶鲁大学的住宿学院也非常完善，它不仅为学生提供了同伴社区，学生可以在其中居住、进餐、社交以及从事多种多样的学术和课外活动，同时都设有自己的图书馆、电脑室、休息室、沙龙屋、游泳池和其它各种健身、娱乐活动场所，为学生提供将学习、娱乐、健身和交流融为一体的空间。此外每所学院在理念上非常完善，都具有自己的徽章、报纸、运动队、兴趣俱乐部、戏剧组、歌咏队和特殊班等。国外著名大学的住宿学院制度已发展成非常完善且成熟的机构。

本文选择了北京大学、清华大学、复旦大学、西安交通大学、湖北大学、汕头大学、青岛大学等七所大学的书院制育人新模式进行分享，为我国更多大学实行与完善书院制提供借鉴意义。

一、北京大学元培学院——中国特色博雅教育计划

2014年，北京大学提出本科教育

改革新的十六字方针，即“加强基础，促进交叉，尊重选择，卓越教学”，既侧重教育教学的结构体系与内容的改革措施，又注重教育教学模式与方法的改革构想，同时提出要以博雅教育和专业教育的合作与融合作为核心理念。2014年5月，北京大学教授、美国普林斯顿大学教授、中国科学院院士鄂维南就任元培学院院长，推出一套整体的、全方位的、面向未来的新的教育教学改革计划，即中国特色博雅教育计划（以下简称“元培博雅教育计划”）。元培博雅教育计划的目的是为了培养面向未来的可持续发展人才，即引领未来的人。

1. 元培博雅教育计划的基本导向

“博”与“雅”是元培博雅教育计划的两个基本理念。博，指的是知识面的广博、广泛，包括多学科多领域的深度学习与研究，以及多学科多领域的交叉学习与研究。雅，指的是优雅的品德，即优雅、美好的修养。蔡元培曾以“以美育代宗教说”发表演讲，并以“德育三十篇”在华工学校讲课，呼吁培养品学兼备的人才。雅，更提倡做人第一、学业第二(Human being first, professional second)的素质素养。可见，“博”与“雅”的教育寓意与西方的 Liberal Education 和 Liberal Arts Education 也是不尽相同的。

元培博雅教育计划有两个新的试点和探索，即新生训练营和新生研讨课，并于2015年8月起实施。新生

训练营一般定在大学正式开学前一周举行，主要是为了增强新生适应环境的能力和对北京大学各个专业领域的认识和了解。其活动内容主要有两项，其一，北京大学各专业知名教授进行学科专题讲座，以此让新生尽快了解北京大学各个学科领域、专业院系等，避免学生坠入面对北京大学众多的专业方向和庞大的课程体系而不知所措的局面，并帮助学生认真、深入思考专业选择问题；其二，新生辅导员开展认识新朋友、适应大学生生活的活动。主要目的是帮助新生认识大学，熟悉环境，顺利完成由高中到大学的学习阶段的转换。新生研讨课，主要由各学科领域的知名教授担任教师，以小班研讨课为主要形式，其目的是激发学生的学习热情、培养学生良好的学术品质、感受研究的乐趣、了解学术规范和学术道德、接触著名教授、建立良好的同伴关系，新生研讨课一般由院士、国家千人计划专家、长江学者为主的导师团队担任。

元培博雅教育计划具有三点突出特征，即以学生为中心；突出中国特色；重视能力的培养。以学生为中心，具体指的是注重立足人的全面发展和完整人格的塑造，即全人教育。以学生为中心的理念与蔡元培先生所倡导的全人教育，即回归学生主体，尊重学生的个性发展是一样的。蔡元培早在担任教育总长时就提倡全人教育，提出五育并举道：“五者，皆今日之教育所不可偏废者也。军国民主义为体

育，实利主义为智育，公民道德及美育毗于德育，而世界观则统三者而一之”。突出中国特色注重通过政治课来帮助 学生立志，更好地了解中国，培养正确的人生观、价值观。此外，注重学生各种能力，比如批判性思维能力、思考和表达能力、组织和实践能力等基本能力的培养也是元培博雅计划教育的特色之一。

2. 元培博雅教育计划的基本内容

(1) 为学生提供充分的、自由的选择专业的空间

元培博雅教育计划进一步强调给学生提供思考、探索、确定什么才是自己兴趣爱好和能力的专业选择以及职业方向的空间。元培学院的学生，在专业选择上有充分的自由空间。在元培学院的两年，学生有充分的空间来思考对自己一生发展最重要的问题，即什么才是自己最感兴趣的？什么才是自己最擅长的？什么才是对自己最有发展前途的？元培学院会通过多种方式来引导学生做出适合自己的选择。

具体表现在以下三点：第一，对包括公共必修课程在内的各类课程的缩减和整合，将 140-150 个总学分降到 120 个总学分，同时减少必修课程的总量，赋予学生更多的自由探索空间。第二，督促学生通过学习小组、讨论班等方式去自由探讨，相互学习。第三，鼓励学生从大三开始接触研究课题，争取完成高质量的毕业论文。赋予学生更多的自由空间不但可以培

养学生的研究能力，也会推动学生在研究过程中主动学习和积极探索，以此实现真正的以学生为中心的自由选择平台。

(2) 为学生提供自由探索和思考的空间

元培博雅教育计划进一步强调给学生提供充分、自由地探索和思考的空间，让学生学会思考，学会探索，在探索的过程当中发现自己的兴趣爱好，确定自己的努力的方向。元培学院认为衡量一个学生的学业是否成功，不仅要看他懂得了多少知识，更重要的是看他怎样面对他所不懂的。而后者不仅在于他自己学会一门课，读懂一本书的能力，更在于他能否善于在浩瀚的知识海洋中寻找出他所最需要的东西。要培养这种能力，最基本的一条就是让学生从被动地服从详尽的教学计划的模式中解放出来、去主动地寻求他（她）们所感兴趣的知识。

(3) 建设博雅通识教育核心课程

元培学院强调全面发展，即元培学院的毕业生不仅仅要有扎实的基础、专业知识和批判性思考能力，同时也要有丰富的文化修养和强烈的社会责任感、历史责任感。强调学生不仅能够踏踏实实做事情，也应该善于交流、善于组织和应对各种复杂的情况。除了加强博雅通识课程的教学以外，元培学院还通过国际交流、开设讨论课、完善住宿学院管理机制等办法来逐步完善其博雅教育体系。

在此次元培博雅教育改革中，学

院进一步加强了通识教育核心课程的建设。比如将“文学人文经典”课程列为8门通识教育核心课程的重点。“文学人文经典”课程的基本框架包括“两个系列，四个单元”。“两个系列”指的是社会思想经典系列与文学人文经典系列；四个单元指的是上述两个系列中古代和近现代各两个单元，共四个单元。“文学人文经典”课程的精华在于东西方文明的有机结合。通识教育核心课程的目的在于让学生直接面对经典文本，意识到个体成长与经典文本的相关性，而通识教育课程的设计初衷在于把当下的教育，特别是人文教育放回到古今中外文明总的发展进程上的一个合适位置，恢复到中国人读书的传统之中。

(4)设置面向未来的新专业并建立前瞻性课程体系

元培学院开设了《古生物学专业》(2007)、《政治学，经济学与哲学专业》(2007)、《外国语言与外国历史》(2011)等跨学科专业之后，2014年和2015年分别增设了数学、物理、化学和生物的《整合科学专业》和关于大数据获取、存储、分析的《数据科学专业》，致力于培养横跨各个领域的跨专业跨学科人才。开设《整合科学专业》，其目的是将数学，物理，化学和生物等学科相互打通并进行内在的整合，形成一门新的前沿领域学科，以此培养既有扎实的数理化基础，又对生命科学这一蓬勃发展的新学科有深刻了解的新型人才。21世

纪科学技术发展的主要动力及标志之一一是生命科学与数、理、化、工程、信息等定量科学广泛与深入的交叉融合。可以说对这些整合科学专业的研究和发展引发的“第三次生命科学革命”正在拉开帷幕。传统学科的分割局面、较单一的知识结构和与之相应的人才培养模式已无法适应这一新型学科的发展。如果简单地以选修现有各类学科课程的形式来培养“通才”，学生所获得的通常只是各类知识的简单的叠加或机械的拼凑，这样的知识结构难以产生对科学系统、深入和融会贯通的理解。元培学院的整合科学实验班由北京大学相关院系从事生命科学跨学科研究的优秀教师参与课程设计与教学，其中包括多名中国科学院院士、国家千人计划专家、长江学者、国家杰出青年基金获得者，实现了教学资源的最优配备。实验班课程全新设计，实施小班教学。在打好数理化生等基础的同时，注重不同学科的深度整合；在课程设计与教学中强调对科学深入而融会贯通的理解，培养学生的主动性、批判性、全方位、跨学科的创新型思维。

除此之外，数据科学也是面向未来的专业，我们不可否认人类正在进入大数据时代，如何获取数据、存储数据、分析和处理数据以从中获取信息、凝练智慧，必将成为未来最为活跃的研究课题之一。而掌握数据科学的基础知识、理论及相关技术也必将成为未来最为重要的基本技能之一。

为了适应这个新的需求，北京大学在元培学院 2015 年设立了数据科学本科专业，集中全校相关院系的力量，培养面向未来的数据科学专业人才。数据科学专业的学生在前两年主修数学、计算机科学和统计学方面的基础课程，后两年结合自己的兴趣和能力选修金融、医疗、生物、人文、社科、自然语言处理等多方面数据分析和处理的相关课程并参与实际处理这些数据的一些项目，也可以选择一些基础课程和参与相关的科研项目。

另外，博雅教育计划也改进了原有的跨学科专业的课程建设。例如《社会正义与中国实践》这门课是元培学院与 PPE（政治经济与哲学专业）导师组在修订教学计划时，认真分析了国外相关专业的课程建设情况，总结

了元培学院开办此专业以来的课程建设情况，征求了 PPE 学生的意见，从而搭建起一门新型的跨学科的课程。

《社会正义与中国实践》由三个专业方向的老师一起就同一话题给学生进行讲解，通过一门课来达到三个专业的整合。原来 PPE 专业的课程都是分别由哲学、政治学和经济学三个学科的课程构成。这门课是对三个学科进行整合而开设的跨学科课程，由国家发展研究院院长姚洋教授、中国社会调查中心主任李强教授、社会学系的系主任张静教授共同开设，采用芝加哥大学思想委员会的授课模式，三名老师同时间在课堂上分别从经济学、政治哲学、社会学家的角度组织学生在课堂上面对面的交流，这也成为了 PPE 自己的品牌课程。

3. 元培博雅教育计划的制度保障

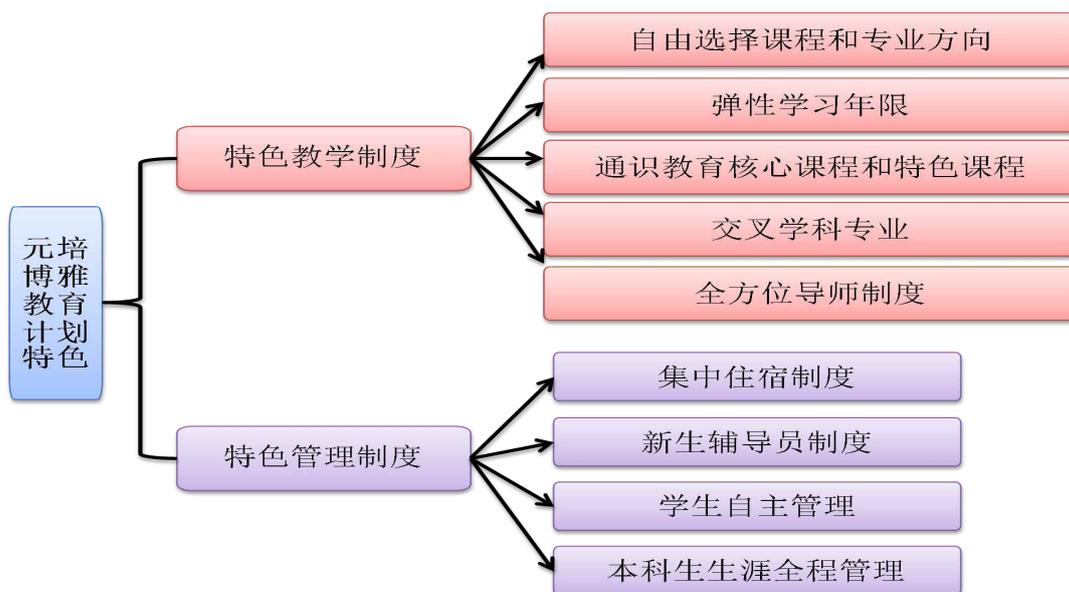


图 1 元培博雅教育计划特色制度

元培博雅教育计划在之前的基础上更加完善了教学制度和管理制度，提出了两个特色制度，即“特色教学制度”和“特色管理制度”。前者包括五个具体内容，即自由选择课程和专业方向、弹性学习年限、通识教育核心课程和特色课程、交叉学科专业、全方位导师制度；后者包括四个方面的内容，即集中住宿制度、新生新生辅导员制度、学生自主管理制度、本科生生涯全程管理制度。

元培学院作为本科教育改革的试验田，要更好的回答好“培养什么样的人”、“如何培养人”、“为谁培养人”的问题，实现立德树人这一根本任务。需要强调的是，立德树人的导向，不单是学生培养的目标导向，更是教师和学生

两个方面的价值引导，立德和树人两者相辅相成。教师的教学活动贯穿学生学习生活全过程，对学生思想、观念、言行的影响最为直接。另外，元培学院要努力在专业教育中贯穿立德树人的思想，使中国特色的博雅教育与专业教育有机融合；通过结合专业特长的实践活动，使第一课堂与第二课堂有机衔接。元培的改革一直在路上，需要不断完善，需要努力从教育改革的整体角度去反思全人教育，将教与学的重心真正转移到“以学生为中心”的教育，使学生获得身心和智力上的自由，获得独立自由的思想 and 行动能力，实现在未来的可持续发展，培养学生成为对社会、国家和世

界有理性认识和负责任的公民，从而成为能够面对复杂多变世界的挑战、引领未来的人。

二、清华大学新雅书院——“大类招生，通专融合”新动向

新雅书院是清华大学为探索本科教育创新而特设，以“源博雅证、器识为先”为办学理念于2014年成立的“住宿制文理学院”（residential liberal arts college）。2016年开始正式面向全国招生（文理兼收）。新雅书院的最大特点是，学生入学时不分专业，首先接受强化式数理基础和人文社科基础的小班通识教育，以培养文理基础雄厚、跨学科学习和创新能力突出的精英人才。一年后学生可自由选择清华大学任何专业方向进行发展，或选择交叉学科发展。以通专融合、学科交叉为导向，新雅书院为具有较大综合发展潜力的学生提供优质文理通识教育和跨学科的专业教育，以达成“文理兼修、中外会通”的世界一流、中国特色、清华风格的人才培养新模式。

1. 办学特色和优势：文理相长、通专融合、自择专业、跨越发展

（1）集中住宿，享有书院制所独享的优质学习和生活环境。

（2）个性化发展，在认识自己的基础上自由选择真正喜欢的专业。

（3）文理通识课程培养全面发展的气质和修养。

（4）实现通、专结合的有机衔接

(5) 名师云集、理工、人文、社科共同构成最强、最优的师资阵容,包括中科院院士、长江特聘教授和 973 首席等。

2. 课程设置: 通识教育+专业教育(含跨学科交叉专业)

(1) 通识课程是新雅书院的特色基础课程

通识课程以古今、中西、文理的交汇与融合为基本出发点,以中国文明与世界文明、文化传统与当代精神、人文与科学为主线,不仅注重知识传授,更注重方法论指导,通过打开一扇扇认知和思考的窗口,激发和引导学生用联系的、发展的眼光,多方位、多视角、跨学科地审视和对待自己所学的专业,了解其发展过程及其与其他知识领域的联系;重在培养四种能力:价值判断和批判思维能力、交叉学习和主动创新能力、科学想象和审美能力、书面和口头表达能力。

通识课程的教学在清华早期建筑“清华学堂”内进行,采取小班授课、深度学习、有效研讨、学科交叉、师生互动的教育教学方式,培养学生对人类知识及其价值的综合理解与有效表达,使其在认知、思维、表达和运用方面达到融会贯通、厚积薄发的新高度。通识课程里(或科学类)的数学、物理等课程分层次教学,以利于学生向不同的专业方向发展。

(2) 专业课程以学生所选专业方向的专业基础课和专业核心课组成。

全校的专业方向涵盖以下四大学科门类: A. 理科(数学、物理、化学、生医等); B. 工科(建筑、电子、航天航空、机械、环境、工物、材料等); C. 基础文科(文、史、哲、外文、艺术史); D. 应用文科(社科、经管、法律、新闻、艺术设计等)。

(3) 特设两个交叉专业,具有鲜明的整合性、交叉性和有机融合的特点。首先,创意设计与智能工程专业(Creative Design and Intelligent Engineering, CDIE),旨在培养跨学科创意人才,学制 5 年,是以智能设计、自动化、机器人等学科飞速发展为基础而孕育产生的交叉学科专业,毕业生授予工程和设计双学位。其次,政治经济与哲学(Philosophy, Politics and Economics, PPE)专业,以培养政经领袖和社会各界精英人才为培养目标,学制 4 年,毕业授予法学学位。该专业要求学生学习数理基础与人文社会通识课程、学习政治学、经济学、哲学三个学科内最核心、最根本的理论和方法,以此来培养学生问题意识和分析判断的能力。

3. 教学与管理特色

(1) 学制与学位制度

新雅学院实行学分制及 4-5 年弹性学制。授予学位根据学生所修专业方向包括文、理、工、法、艺术等多种学士学位。另外,在本科阶段还设立了荣誉学位(Honors Degree)。

(2) 住宿制度

新雅书院秉持“住宿制文理学院”的基本理念，按学科交叉和大类融合的原则安排宿舍。每个年级配备两套公共活动室（Common Room），供学生自习、读书、讨论、休闲之用。计划于2017年底投入使用的书院的院馆大楼内设学生宿舍、辅导员宿舍、住院导师宿舍、教室、会议室、讨论室、工作室、图书馆、计算机房、小型音乐厅、健身房、琴房、咖啡馆等多种设施，以此营造新雅师生共同学习、共同生活、共同建设、共同享有的公共空间和精神家园。

（3）新雅学社

新雅学社是新雅书院学生自我设计和管理的社团组织，定期组织以学术和领导力为导向的课外学习、社会实践和校园文化活动，如新雅讲座、新雅论坛、新雅读书会、新雅科技成果展、新雅创客展、新雅画展、新雅设计展、新雅合唱团、新雅乐团、新雅公益、新雅体育、新雅征文比赛、新雅演讲和辩论赛、新雅风采大赛等。在跨年级、跨班级和与全校各院系的交流和联谊活动中锤炼学生的参与、服务、组织和领导能力。

此外，新雅书院还具备了国际化气氛浓厚、视野开阔，把握各个学科领域前沿动态、多领域中开展跨学科交叉专业的教育等特点。同时也实施推荐免试直读硕士和博士的本硕博统筹培养制度。

三、复旦大学新一轮书院制度——“文化育人”新理念

复旦大学通识教育历史悠久，其课程的建设与制度的完善一直被称为是中国大学通识教育的引领者。2005年，复旦大学成立了复旦学院，以一年级新生为对象开展通识教育，其性质为新生学院。之后在秉承中国古代书院文化的基础上借鉴世界一流大学的住宿学院模式，先后建立志德书院、腾飞书院、克卿书院、任重书院、希德书院等五大书院。

1. 复旦学院五大书院

2012年，复旦大学秉持“把学生培养成为具有人文情怀、科学精神、国际视野和专业素养的栋梁之才”的宗旨，重组建立了全面负责本科生培养的本科生院。一方面，从2015年开始全面启动核心课程新一轮建设，全方位提升课程质量；另一方面，推行贯穿本科教育全过程的住宿书院制度，致力于打造师生多元文化交流的环境，使书院成为学生接受通识教育的“第二课堂”。下面简单介绍一下复旦大学五大书院。

志德书院系纪念复旦创始人马相伯先生（名“志德”），取其意，明志且道德高尚。马相伯校长毕生致力于中国教育事业，是中国近代史上著名的爱国主义者和民主主义者，是中国现代教育史上高瞻远瞩，筚路蓝缕的先哲。志德书院以绿色为标志性颜色，门匾字体为秦篆，秦篆是我国古代汉字统一的标志。书院楹联：志于道据于德依于仁，而后游于艺；修其身齐

其家治其国，必先正其心。

腾飞书院系纪念复旦老校长李登辉先生（字腾飞），取其意，崛起成功。李登辉校长毕业于耶鲁大学，1913年至1936年任校长，很早就提出培养完善人格的教育理念，是复旦精神的创立者。腾飞书院以红色为标志性颜色，门匾字体为汉隶，汉隶的形成极大提高了书写的速度，从而加速了文化传播。书院楹联：乾始坤承，通彻古今上下，总是鸾飞鱼跃；静虚动直，浑忘物我内外，无非月满潮平。

克卿书院系纪念上海医学院创办者颜福庆先生（字克卿）。颜福庆校长不仅创办了医学院，更将“不计功利，为社会，为人群服务”的理念在实践中发扬光大。克卿书院以蓝色为标志性颜色，门匾字体为魏碑，魏碑是南北朝时期碑志、雕刻使用的字体，用以树碑立传纪念先贤的尊贵品格。书院楹联：读书面对圣贤，当知所学何事；立志胸存社稷，但求无愧于心。

任重书院是纪念解放后第一任校长陈望道先生（字任重），取其意，任重而道远。陈望道校长是《共产党宣言》中译本第一任翻译者，也是修辞学的一代宗师。任重书院以橙色为标志性颜色。门匾字体为唐楷，唐楷的出现代表文字从古代演变到了现代。书院楹联：力学如为山九仞，高须加一篑；行仁若法海十分，满尚纳千流。

希德书院系纪念复旦老校长谢希德先生。希德书院以紫色为标识色，门匾取字秦汉简帛古隶，出自秦睡虎

地、汉银雀山简牍。经配字形成“希德书院”。该字体脱胎于秦篆的威势，开创了汉隶的雄浑。作为一种承上启下的字体；象征着“希德书院”开创新书院制的尝试与创新。书院楹联取自湖南衡山集贤书院：立言立功立德，此之谓不朽；希贤希圣希文，人皆可以为。

2005年至2012年期间五大书院承担了全校一年级和部分二年级本科生的教育教学管理工作，取得了很大成果。但是同时也出现了书院仅仅停留在学生管理层次，其文化育人功能未能得到充分发挥等问题，同时也浮现出公共空间建设相对滞后、学生自我教育的潜力开发不够等问题。为此，在总结过去7年通识教育和书院建设的经验基础上，2012年9月开始，按照大类相对集中兼顾学科交叉的住宿原则，将复旦所有新生统一安排入住五大书院，开启了本科阶段完整的书院生活，即新一轮书院制度建设。

2. 新一轮书院制度主要举措

(1)明晰书院的建设理念及工作定位。

新一轮书院建设中明确提出打造全员、全过程、全方位的融合育人这一基本理念，并将书院的功能定位为建设文化育人的住宿园区、师生共享的育人空间、学生自我管理的教育平台。与此同时，注重将有形的物理空间营建与无形的精神价值塑造有机结合，以学生为主体、导师工作为核心，

加强学生成长成才的培养理念。

(2) 建设书院内部新的组织架构。

首先,在校内聘请具有自然科学、医学、人文、社会科学和技术科学等不同学科背景的五位教授专家担任书院院长。其次,将书院院长的职责明确确定为学术文化和通识教育的整体规划和开展。在此基础上对各书院内部实行书院院长领导下的院务委员会负责制。书院院长岗位的设立,进一步理顺了五大书院的内部架构,为发挥专家教授的治学经验提高了制度保障,为书院文化和学术平台的构建注入了原动力。

(3) 构建文化育人的住宿园区。

学校将书院住宿空间作为传承大学精神的重要载体,通过一系列标识构建系统的文化育人住宿园区。五个书院分别以复旦历史上五位老校长的名或字命名,在文化住宿园区进一步以追思先生风骨,传承复旦学术精神为主导思想,在每个书院楼楼宇内建设公共活动空间,内设藏书阁、阅览室、导师咨询室、健心房等,为师生间传递知识和学养、传递人格魅力与人文关怀搭建平台。

(4) 推进导师工作改革。

导师工作是书院建设中的重要基石,也是书院师生互动交流最紧密的纽带。2012年起,随着复旦大学全面试行贯穿本科教育全过程的书院制,对书院导师工作提出了更高的要求。具体有以下3点。第一,优化师生配比。2012年7月起,在全校范围内按

照导师与学生人数比例不超过1:8-1:20的宗旨,要求各院系选派新生导师,并实现师生指导的一一对应关系。第二,细化导师工作职责。书院导师工作主要包括:为学生学习提供指导、定期与学生面谈、多渠道关心学生学习、生活及心理并有针对性地教育与引导;主持或开展讲座、新生研讨课、经典读书活动、学术实践、社会实践等在内的文化活动此外,导师还应设立“Office Hour”建立书院导师与学生联系沟通的有效渠道。第三,创建师生交流平台。书院通过建设各具特色的师生交流渠道,加强师生互动与精神传承。比如开展“书院师生下午茶”、“师生午餐会”、“师生户外素质拓展活动”、“明德沙龙”、“腾飞论坛”、“明道讲堂”、“任重沙龙”、“导师论坛”等项目,逐步构成书院特色品牌。

(5) 加强书院管理及学生自我管理。

书院建设是高校里的“社会建设”,学生在大学中学会自我管理、自我建设书院,走出校门后才有可能更好地适应和参与社会建设。基于此,书院抓住“四自精神(自我教育、自我管理、自我服务、自我约束)”内核,成立各书院学生自我管理委员会(简称“自管会”)和学生监督委员会(简称“监委会”),通过鼓励学生参与学校事务的决策、监督相关事项的执行,锻炼学生的自我管理能力。自管会设计开展学习、生活、文化类活动,并承担书院公共空间的运营与管理,提升学生

对书院的归属感。

通过新一轮书院制度建设，住宿书院成为了集生活和育人功能于一体的复合空间，既打破了原来以教师、教室、班级为中心的行政化学生管理模式，强调导师教书与育人职责相统一，又促进了第一课堂之外的师生良性交流互动。与教室或以往的住宿制不同，在新的书院空间内，教师重在充分地引导和发挥学生的主动性，并在此过程中启发、互动、答疑。在充满文化气息的住宿园区，师生关系是平等和互动的，也是相互尊重的，可以说在这里真正建立了亦师亦友的师生教学关系。

3. 新一轮核心课程建设

结合新一轮书院建设，复旦大学也开始实行新一轮核心课程建设。具体如下：

(1) 优化核心课程体系。

第一、明确通识教育理念。复旦大学通识教育，旨在培养学生具有理解人类文明丰富性和多样性的能力，直面人类世界所面临的发展与挑战；认识现代性的社会基础性框架认识的能力，充分体认全球化时代个体价值和社会价值之间错综复杂的相互关系；体认中国文化独到智慧能力，从传统汲取宝贵的经验；运用科学方法论和批判性思维解决问题的能力，塑造学术独立的大学精神；提升可持续全面发展的能力，推动学生自我管理、自我教育和自我服务的创新精神。第二、

构建七大模块课程体系。2015年，核心课程在原来六大模块的基础上，新增“社会研究与当代中国”模块，形成复旦大学通识教育七大模块核心课程体系，是通识教育理念在课程中的具体展开。第三、优化课程修读原则。2015年起，为进一步促进通识教育与专业教育结合，适应不同学生学习的特点，经校教学指导委员会审议通过，核心课程学分从原来的12分调整为8-12分，并按照人文学科、社会科学、自然科学、工程与技术科学、医学科学等五大类确定学生应修读的核心课程学分数以及需要回避、必修的模块要求，使通识教育更加具有“适切性”。

(2) 优化核心课程内容。

第一、以“基本课程单元”为核心，减少课程设置随意性。基本课程单元是各模块课程建设的最小单位，几个基本课程单元组成模块课程体系。每个模块中的“基本课程单元”之间具有一定的结构性、逻辑性和层次性，向学生提供相应学科领域中最基本、最核心的内容，避免课程设置的随意性，同时又给予学生相对自主、自由的选择空间。基本目标是，到2020年基本形成“七大模块-50个基本课程单元-150门课程”的体系。第二、以课程教学团队为支撑，确保课程质量。针对通识教育教育中存在着“因人授课”现象以及跨学科课程难以开设等问题，新一轮核心课程建设在构建基本课程单元的基础上逐步成立教学团队。每个基本课程单元由1-2名课程负责人

领衔建设，由多位具有跨学科性质的任课教师组成教学团队。来自不同院系、专业的教师在“基本课程单元”的题目下聚集起来，一方面通过共同研讨达成共识，建立通识教育课程建设的长效机制；另一方面又允许不同学科背景的教师从自身学科视角出发进行个性化教学。第三、以教学成熟读本为基础，确保课程持续性。基本课程单元教学团队在定期研讨中，对课程单元的教学大纲、教学要求等达成共识，并选取与教学相关的部分经典名篇汇编成教学读本。教学读本可根据教学过程中教学及学生反馈情况定期调整和更新，并列课后思考题目。对教学大纲和读本进行研讨，将有利于规范各门课程的教学、减少授课随意性，使其对学生的训练和要求保持基本一致。

(3) 优化教学模式，“以学为中心”。

第一、规范课程教学大纲，促进学生主动学习。通识教育课程强调在知识传授的基础上以能力提升为目标，促进学生主动学习，激发学生的批判性思维和探究问题的能力。新一轮核心课程建设重视课程教学大纲的规范性，教学目标上，注重关照模块目标、关照知识体系，体现“通”；同时也在知识性学习的基础上要求课程明确对学生能力或素养方面的培养目标，体现“识”；教学内容上，要求课程在每节课中明确对学生的具体要求（包括阅读文本、思考点等），有助于学生

在学习中变“被动”为“主动”，提升学习学习成效。第二、深入推行“大班授课、小班讨论”制度，促进学生能力提升。从2015年开始，为实现以“学”为中心的教学模式转换，使学生学会自主学习，学会倾听、交流与讨论，提高阅读与写作能力，核心课程在第一模块“文史经典与文化遗产”、第二模块“哲学智慧与批判性思维”开设的所有课程中推行五次课外小班讨论制度。小班讨论的主要形式包括：导修、讨论及研修等，强调课后的训练、阅读以及口头和书面的表达能力，增加师生和生生之间的互动交流，培养学生的创造性思维能力，增强学生的自学能力，变被动学习为主动学习。第三、提高小班讨论要求，构建新核心课程助教工作体系。核心课程助教是新一轮核心课程建设的支柱，是推行“大班授课、小班讨论”模式的重要保障，是学生能力培养的实施路径之一。核心课程助教主要职责为：协助教师推进“教”与“学”的拓展与深化（特别是组织小班讨论）、做好教学辅助工作等。

(4) 优化组织管理、形成支撑体系。为进一步推进核心课程建设，复旦学院成立了核心课程委员会及通识教育中心。通识教育中心是复旦学院下设的推进核心课程新一轮建设的主管部门，主要负责课程建设、质量保障、读本出版、在线课程建设、组织讲座、对外交流以及推进模块和基本课程单元建设工作，调动各方资源，形成通识教育支撑体系。核心课程委

员会总体负责核心课程的建设及规划,并重点对新课进行审核把关,其成员来自模块建设专家小组成员和相关教师。

新一轮书院制度建设有利于从指导思想和源头上解决当代大学生教育模式重“管”轻“育”、教学与育人相分离、学习与生活分离,漠视学生需求等弊端,更好地实现培养全人的目标,顺应我国本科教育内涵提升的改革要求。当前面对的问题诸如书院基础条件与硬件设施还不完善、书院与院系的聚合力有待进一步加强、书院导师作用尚未充分发挥等,将是复旦大学未来书院教育新阶段的重要课题。

四、西安交通大学——“书院-学院”双院制度

2005年西安交通大学开辟了书院建设的试验田一文治苑。文治苑是以交通大学老校长唐文治的名字命名的,是西安交通大学书院发展的起点。2006年以另一位老校长名字命名的彭康书院成立,当年入学的3405名新生成为其首批学生。2007年和2008年又陆续成立了文治书院、宗濂书院、仲英书院、南洋书院、崇实书院、励志书院和启德书院等7个书院,将17000余名本科生整体纳入书院体系。2016年学校又成立了钱学森书院,至此,西安交通大学形成了九大书院与23个学院并存的“书院-学院”双院制育人模式。2016年12月又成立了

本科生院。

1. 西安交通大学——彭康书院

如上所述西安交通大学有九大书院,彭远书院是其中最早并最大的书院。彭康书院成立于2006年9月,以彭康老校长名字命名,涵盖能动学院、理学院、外国语学院、数学和统计学院等4所学院,能源动力类、核工程类、物理学类、理科试验班(物理)、化学类、医学试验班、外国语言文学类、数学类、理科试验班(数学)等9大类专业,近3300名学生,是西安交通大学成立最早、规模最大的一所书院。

彭康书院建有彭康书院广场、多功能报告厅、会议室、阅览室、健身房、排练厅等场所,方便学生进行日常学习、运动和休闲娱乐。书院现有16位专职教师及多位学业导师和研究生兼职导师,通过对学生进行养成教育、品德教育、学业辅导、综合能力提升计划等全面教育,引导彭康学子争做“勤学、修德、明辨、笃实”的优秀青年,努力打造“思想活跃、学习活跃、生活活跃”的书院文化,培养学生爱国主义、集体主义、英雄主义和乐观主义精神;帮助学生树立正确的人生观、价值观,培养具有科学素养、人文情怀、全球视野、社会责任感的国家栋梁。

书院以“思想活跃、学习活跃、生活活跃”为院训,以“以大学生全

面发展为目标,培养学生具有坚定的理想信念、强烈的社会责任感、宽广的国际视野、卓越的领导才能和高尚的人格风范”为使命,以“进一步完善通识教育和实践创新育人模式、建设极具特色的书院文化体系、搭建学生综合素质培养的平台,到2020年,将西安交通大学彭康书院建设成具有独特魅力及领先优势的高水平书院”为愿景。

2. “书院-学院”双院制育人模式特征

“书院-学院”双院制育人模式中,本科生在学籍上隶属专业学院,在学生事务和校园生活则归属某一个书院。学院以学术与专业发展为导向,负责学生的专业教育,侧重于建立专业知识体系,培养学生的专业学术技能和科研创新能力。书院以学生综合素质发展为导向,负责开展课堂以外的学习教育、校园文化、社会实践等活动,侧重于以住宿社区为阵地,培养学生综合能力、增强学生的社会责任感。学生在按照“横向交融、纵向贯通”的原则组成一个书院,即每个书院横向包括了若干文科、理科、工科等专业的学生,同时又把同一专业大一到大四的本科生纵向地纳入同一个书院,致力于在专业相对集中的基础上实现学科专业的交叉与融合。

在此,书院具体有以下4点涵义。一是构建温馨便捷的校园学习生活服务体系;二是以促进学生学习质量提升为目的,以专业、专任教师为主体

组织书院导师队伍,构建学生学业辅导体系,这也就是我们常说的导师制;三是以学生学业进步、成长成才的需求为导向,实施大学生综合能力提升计划;四是以搭建学生自我教育管理服务平台为载体,培养学生参与学校和书院管理的主人翁意识。以上四个方面的内容,与专业学院负责开展的第一课堂的教育教学体系形成互补,书院与学院协调协作,共同完成人才培养、教书育人的目标任务。同时还注重以下3个育人品牌。第一,知心工程。知心工程是指推动辅导员、班主任、学业导师与学生开展面对面谈话的学生教育辅导工作体系。比如针对学生中普遍存在的典型问题,学校设计制作了十四种类型的表格用于指导和记录师生之间的谈话内容,每种表格采用不同的颜色,适用不同类别的学生。根据知心工程所积累的第一手素材,老师将学生普遍存在的问题或典型案例整理成册,编印了《新生百问百解》、《毕业生百问百解》等分发给学生作为自我辅导的指南。第二,大学生综合能力提升计划。该计划致力于提高学生8个方面的能力:交流与表达、中国文化素养、开拓性思维、职业生涯规划、领导力、公民责任意识、广泛兴趣以及国际视野等。综能计划分为三个层次:第一层为通选层,全体学生通过参加新生养成教育、学业与职业生涯规划等活动,引导学生认知自我,体察社会;第二层为任选层,通过学生自主选择参加社

会实践、科技创新、创业、文体锻炼、领导力培养与素质拓展等活动，帮助学生提升技能与拓展经验；第三层为自选层，鼓励学生以参加境外高校访学、自主研修和科技竞赛活动等方式，激发学生挑战自我、展现个性。第三，学生学业辅导体系。具体包括学习兴趣辅导、学习方法辅导、课程学习辅导、职业发展方向辅导等，有个体辅导、也有团体辅导。其中，以学业导师辅导和学长朋辈辅导最受学生欢迎。

3. “书院-学院”双院制育人模式重点内容

(1) 学业导师制

各书院聘请校内、校外学业导师，设立“学业总导师”，建设学业导师辅导体系。目前，各个书院共聘请学业导师 136 名，每周开展定期辅导。学业导师主要负责开展课程学习辅导、重大竞赛指导、社会实践辅导、职业生涯规划咨询等。

(2) 朋辈辅导制

各个书院组建学长团，建立朋辈辅导体系。书院聘请研究生和高年级学生，面向书院各专业学生开展学习兴趣辅导、学习方法辅导等，有个体辅导、也有团体辅导。年均举办专业教师参与的课外学业辅导活动 100 多场，朋辈辅导活动 800 多场，参与辅导学生 1 万多人次。其中，学长朋辈辅导最受学生欢迎。

(3) 大学生综合能力提升计划

各个书院共设计 50 余门综合能

力提升课程，着力提高学生八方面能力：交流与表达、中国文化素养、开拓性思维、职业生涯规划、领导力、公民责任意识、广泛兴趣以及国际视野。综合能力提升计划分为三个层次：以认知自我，体察社会为目标的通选层，以提升技能与拓展经验为目标的任选层，以激发学生挑战自我，展现个性为目标的自选层。2014 年，2015 年，2016 年分别有 2000 余名、3500 余名学生、6000 余名学生参与了大学生综合能力提升计划，这大大推动了第二课堂实践教育学分化改革步伐。

(4) 学风建设行动

各书院每学期均开展学业分析，按专业编制《学生学业分析报告》，以此就学生的学业问题与学院、系进行沟通，挖掘学生学业问题背后的原因，有针对性地组织学业辅导。书院辅导员还开展了全面的“听课制度”，每位学生工作干部每学期听课 10 门次，总计 1200 余门次，并填写听课记录表，就听课过程中发现的问题及时反馈、改进，促进学生良好学风形成及学习行为养成。

(5) 学生为主体的民主管理

西安交通大学成立了大学生党委，大学生党委由各个书院党总支组成。为体现学生的主体性，各书院党总支委员中学生党员人数不少于 2/3，总支副书记由学生担任。书院搭建学生自主管理平台，支持和鼓励学生利用社区公共空间开展创业训练，营造生动活泼的学生成长氛围，并通过学生

代表大会、宿舍生活委员会等专项委员会，使得学生广泛参与书院建设，师生共同研究、讨论、决定书院的重大事项。

（6）双院制协同育人

书院与学院通过共同聘任学业导师，通过参加书院院务委员会，学院领导和知名教授全面介入书院的工作部署和日常管理之中。2016年3月，学校推行书院与学院领导交叉任职制度，促进书院和学院的紧密协作。学院、书院领导定期互访，书院定期邀请著名教授走访书院、参加“师生下午茶”、“书院师生冷餐会”等活动。

面向未来，西安交通大学书院制将依托本科生院建设、依托钱学森书院建设、依托创新创业学院建设等，致力于营造好一个更适宜当前乃至未来人才培养所需要的教育环境，营造好一个更适宜于大学生健康快乐成长所需要的学习生活环境，营造好一个教育机构、教育者、教育对象共同成长所需要的好生态系统，这需要关心书院建设的所有人共同努力的方向。

五、湖北大学通识教育学院——“三二四”培养模式

2011年4月湖北大学通识教育学院成立，开始对大一学生培养模式进行全面、系统的研究和实践。学院坚持以“人格塑造、知识学习、能力锻炼”为核心内容的培养理念，构建知识学习和个性修养、创新能力和社会实践、全面发展和个性发展紧密结合的

人才培养体系，促进学生在“科学基础、实践能力和人文素养”诸方面融合发展，力争“实现人的全面发展和适应社会需要”。为满足和丰富学生课余学习生活，还建有音乐房、形体房、舞蹈房、乒乓球室、学业指导室、休闲书吧等场所。此外，为方便两个校区之间的相互来往，学校专门开通了从阳逻校区到校本部的往返直达班车。

1. 教学特色管理

（1）构建自由选课学习体系

按照本科人才培养目标，构建了满足学生“个性教育”与“全面教育”的四类课程（即“通识教育自由选修课、通识教育指定选修课、跨学科专业选修课、专业计划必修课”），依托现代化网络选课技术和开放课堂教学环境，学生能在学有余力的条件下较好地完成大学基础知识教育学习，实现“学科互为交叉、知识融会贯通”。

（2）坚持一流师资育人

学院按照一流本科教育建设标准，根据课堂教学和学生课外内学习需要，坚持选派省、校级教学竞赛获奖教师、学校教学质量奖获得教师及课堂教学质量优秀教师承担课堂教学或学生课外学习指导。

（3）建立国际理解教育平台

学院开设“International Culture”课程，邀请外籍教师为学生授课，增强学生对不同国家和地区的文化理解；以学生社团“楚英俱乐部”为基础，邀请学校有海外留学经验学

者、教师与学生交流,介绍国外学习经验;开展“我爱记单词”活动,为学生提供良好的英语学习平台。

(4) 构建多维学业指导体系

一是邀请各学科性学院主要负责人、学科专业责任教授来院开展集中性学业指导,讲解各学科专业的培养方案、发展前景和学习要求。二是聘请专业领域的教师,在学业指导中心开展“问诊”式学业指导。三是针对学生普遍反映学习困难的课程开展专题性学业指导。四是与学科性学院协商为我院相关班级设立“影子班主任”,通过面对面、QQ群等方式与学生开展交流指导。

2. 学生特色管理

(1) 强调人格习养

学院对学生的思想品德修养实行“深、实、细、严”的管理和培养模式。“深”就是将学生工作深入到学生内部,进入学生课堂、寝室,了解学生学习生活情况,与学生深入交谈,把握每一个学生的心理、思想动态。“实”,就是学院在尊重高校教育规律和学生成长规律的基础上,通过规定动作,让学生工作和学生服务落到实处。“细”,就是量化管理和加大考查,从品行、活动、学习等方面细化为具体指标。“严”,就是严格管理,通过细化督促、检查、考察的办法,帮助学生自我约束,达到自我教育的目标。作息上,学院要求学生每日坚持开展早操、早读、晚自习并按时归寝,侧

重学生的品行教育;实施“弹性考勤制”,周一至周五实行半封闭式管理,周末对学生开放,培育优良学风和学习生活习惯。

(2) 加强对学生的思想引领,培育其自我管理能力和

在思想引领方面,学院以活动为载体,实施“领导联系习苑制度”,每月听一次课、参加一次主题班会、走入一次寝室,开展互动式交流。在培育自我管理方面,以学生代表参与管理学院的形式,定期邀请学生参与教职工会议,听取学生意见和建议,反馈和公开学院重大工作决议;学生会作为学生自治组织参与到学院各职能部门工作的管理和监督。

(3) 强化心理健康教育

学院致力于“心脑”成长工程的发展。学院设有心理健康服务中心,加强了学生心理咨询和服务,针对心理疾患和心理困境学生及时提供专业治疗帮助。学院将心理健康引入课堂,聘请专家授课,使每一位学生每学年都能接受到一次心理健康课程培训。

经过近6年的努力,学校建成了体系完备、运行良好的大一学生“三二四”培养模式。大一学生“三二四”培养中的“三”是指三个目标,即知识学习、能力锻炼、人格塑造;“二”是指两个课堂,即第一课堂和第二课堂;“四”是指四个计划,即“大类+习苑”培养计划、学业指导计划、学生素养砺炼计划、“问津文化”培养计划。

3. “三二四”培养模式

(1) 三个目标,即知识目标、品德目标、能力目标。

1) 知识目标。知识学习是通识教育的基础,是大一学生培养的主渠道。与传统的专业教育思想相比较,通识教育对于知识的学习具有特殊的要求,一是注重知识的寻根性,即注重基本价值、原理和技能的学习。二是注重知识的整体性。整体性包括知识的广度与深度。广度是指涉猎各个领域的所有知识;深度是指对某一个领域的完整知识。整体性就是“博通”与“精专”的统一。三是注重知识的建构性。即在学习知识的过程中要带有问题意识,并依据问题解决的途径有逻辑地拓宽学习领域,构建合理的知识结构。基于上述三点,“三二四”培养模式在大一的通识课程中既注重拓宽口径和研讨式教学方法,又注重学生自主学习能力及探究式学习能力的培养,以牢固掌握基础知识。

2) 品德目标。人格塑造是通识教育的核心目标,是贯穿大一学生培养的主线。社会主义核心价值观是大学生健全人格塑造的基础,身心健康是大学生健全人格塑造的保障,养成教育是大学生健全人格塑造的必由之路,大学生健全人格的塑造必须注重批判性思维品质的培养。

3) 能力目标。能力锻炼是通识教育“全人”教育目标的主观条件,是大一学生培养的重要目标。通识教育注重的能力,是对人生历程的各个方面如社会存在、职业发展和个性发展起

关键性基础作用的能力,比如生活自理能力、口头和笔头表达为主的表达能力、自主学习及探究式学习能力、批判性思维能力、创新创业等“关键能力”。它与专业实际技能不同。

(2) 两个课堂,即以大类平台课及核心课程等为主第一课堂和以讲座等为主的第二课堂。

1) 第一课堂。第一课堂,即列入本科教学计划的正式课程。学校新修订的本科人才培养方案,按照“通识教育与专业教育相结合”与“大一以通识教育为主”的原则设计了通识课程体系,明确规定学生在大一阶段修读40-50学分。具体如下。

第一、通识大类平台课。通识大类平台课包括人文科学类(含文、史、哲、艺术、宗教等)、社会科学类(含社、经、管、法、政等)、自然科学类(含天、地、生、数、理、化等)、综合类(含多元化、可持续发展、环境、生态、创新、信息化等)“四大模块”182门课程。其中,人文科学类包括楚文化、儒学与中国文化等92门课;社会科学类包括大学学习理论与方法、电子商务概论等32门课;自然科学类包括当代科学技术进展、普通生物学等27门课;综合类包括环境与人类健康、信息技术导论等31门课。同时辅以相应的“专业导论”、“经典导读”类课程。“四大模块”类课程中大部分集中在大一阶段完成,学分为1-3,学时为16-48;“专业导论”、“经典导读”类课程全部集中在大一阶

段完成，学分为1，学时为16。要求每位学生每个学期修读4-8个学分。

第二、重点核心通识课。重点核心通识课是从通识大类平台课中遴选的6门课程，是通识课程体系的“灵魂”，包括英语走遍中国、哲学引论、现代科学技术进展、人文科学导论、自然科学导论、中国古典小说名著导读。这些课程均由资深专家教授组成教学团队承担教学任务。同时，学校还组织编写重点核心通识课程系列教材，如《哲学引论》、《现代科学技术进展》、《人文科学导论》、《自然科学导论》、《中国古典小说名著导读》等。这6门重点核心通识课程的建设，旨在通过凝练“少而精”的课程，以点带面逐步提高通识教育课程质量，优化通识教育课程内容。

第三、“双重编码”课程。“双重编码”课程作为通识教育课程体系的强力补充设置的，即将各专业的专业大类课程，在保证专业内同学可修读的情况下，拿出一部分选课名额，开放给大一学生，作为通识教育的一部分课程供跨学科、跨专业同学修读。这类课程本身是专业课程，课程深度和质量都有保障。现学校有44门“双重编码”课程，其中第一学期提供包括法学概论、社会学原理、现代汉语等21门课程，第二学期提供包括政治经济学、组织行为学、媒体理论与实践等23门课程，这些课程均为相关专业学院的专业课。

第四、线上线下课程。线上线下

课程是无学分课程，其目的是为学生提供更广博的知识平台。线上课程主要为学生提供尔雅通识网络课程学习平台，让学生自行修学，如《中华诗词》、《口才艺术与社交礼仪》等课程；线下课程主要是自主开设的无学分课程，如全英文《英美概况》、《名著导读》、《写作专题》、《论语导读》等团队授课课程。

2)第二课堂。第二课堂包括讲座、社会实践、社团活动、大学生宿舍生活、校园文化等内容。例如，为推动人文经典阅读，每年10月份学校启动读书节系列活动，面向全体大一学生推出《百部名著导读》，同时开展“名著导读”辅导讲座、经典影视欣赏等活动，对于帮助学生理解原著、激发阅读兴趣起到了积极作用。另外，开展学习竞赛和科技创新活动，丰富的校园文化活动，丰富的社团活动和社会实践活动等。

(3)四个计划，即“大类+习苑”培养计划、学业指导计划、素养砺炼计划和“问津文化”培养计划。

1)“大类+习苑”培养计划。该计划中“大类”指的是人文社科类、理工类、经济管理类三大类平台管理。在录取时学生虽然选择了某个专业，但入学后全部由通识教育学院集中管理。“习苑”指的是通识教育学院的13个“习苑”。习苑是通常所说的“书院”，取名“习苑”，寓意更强调习得、养成。通识教育学院把不同地域不同学科专业背景的学生融合在一起，以“习苑”

为单位进行管理，鼓励建设不同的习苑文化。每个习苑配备专职辅导员和班主任进行思想政治教育、指导社会实践活动、组织第二课堂、第三课堂以及处理学生日常事务。与传统书院相比，习苑更强调实践性和文化引领。

2) 学业指导计划。“三二四”培养模式注重多维学业指导体系，通过专家集中指导、“问诊”式指导、朋辈成长辅导、影子班主任指导、院领导联系习苑等方式，帮助学生认识大学、认识自我，以顺利实现从高中向大学、从通识教育阶段向本科高年级阶段的平稳过渡。

3) 素养砺炼计划。素养砺炼旨在引导学生自主学习、独立生活，实现从中学向大学的顺利过渡，实现学生自我教育、自我管理，包括培养生活自理能力、加强养成教育、培养批判性思维能力、开展社会主义核心价值观的培养教育、培养良好身心素质、培养创新创业能力等。

4) “问津文化”培养计划。通识教

育学院位于我国古代四大书院之一的“问津书院”所在地。孔子在周游列国的时候，曾于此地“使子路问津”，问津书院由此而得名，寓意探索成长发展的途径。通识教育学院以“问津大讲堂”为依托，积极打造问津文化平台。问津文化注重学生体验人文精神、提高科学素养、拓宽知识视野、提升审美能力。

为客观评价大一学生培养质量，学校构建了多元评价体系，包括学生学业结果评价，学生的自我评价，教师、家长及社会评价。同时学院构建了与三维目标相适应的保障机制，即负责全校大一学生的教育培养和管理的组织机构、通识宽口径培养制度和保障两个课堂的长效机制。

“三二四”培养模式的培养目标与课程设置、培养计划及其相关的评价体系与制度保障环环相扣，相互照应，形成了湖北大学通识教育学院培养大一新生的完整、可行的新型培养模式（见图2）。

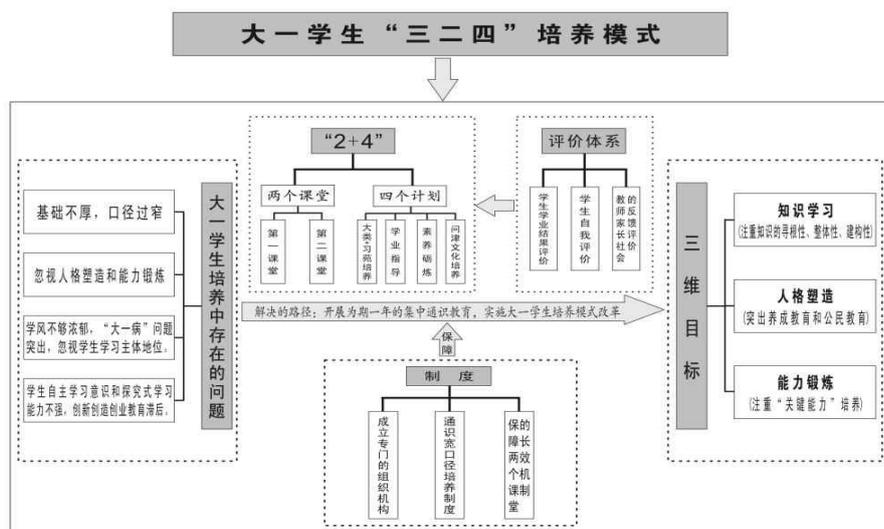


图2 大一学生“三二四”培养模式结构图

六、汕头大学至诚书院——“三位一体”育人机制

汕头大学于2008年7月借鉴国外住宿学院的理念和经验，把立德树人作为中心环节，在内地高校率先成立了本科四年全程住宿学院——至诚书院。经过9年的实践，至诚书院已形成“组织架构”、“管理系统”和“课程体系”三位一体的住宿学院育人机制，并于2016年面向全校本科生推广。

1. 组织架构

为有效促进学生之间有序、高效、

持续的交流，至诚书院构建以党团建设为核心的书院矩阵式团队，建设以小型团队、中型团队和大型团队的学生社区服务型组织架构。书院大楼共有五层，每层共设7个区(横向剖面)，每个区有7-8间宿舍，组成一个社区团支部，也叫导生区，每个导生区约有30名学生。导生区是整个书院最基本的组织单位，即小型团队。中型团队是书院的团总支，共有7个，每个中型团队由5个不同楼层的小区组成。这5个小区的党员便成立为一个党支部，即书院的大系统、大型团队(见图3)。

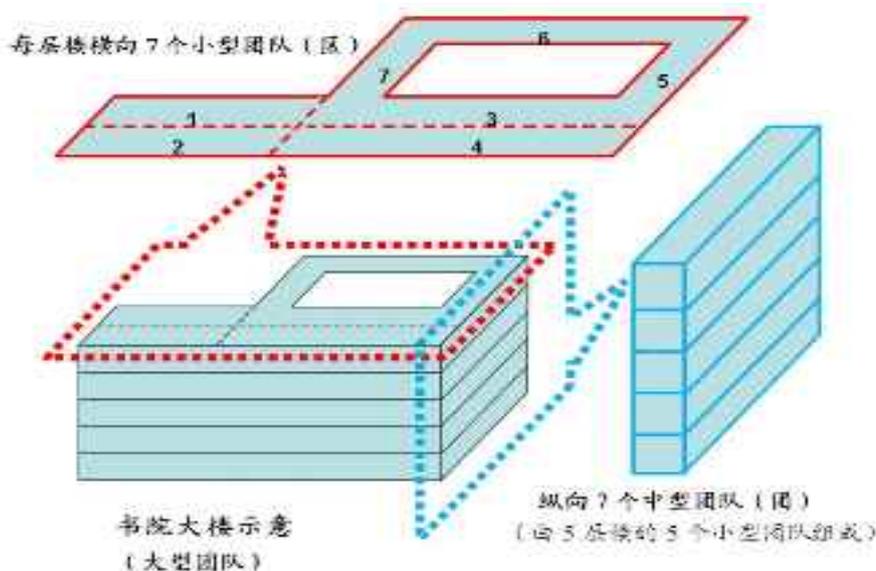


图3 至诚书院矩阵式团队组建模型

2. 管理系统

为更好地促进大学生的自我成长、自我教育、自我监督，致使综合素质的全面提升，书院建立了党团组织、学生会、导生委员会、“常青藤”服务学习协会、《至诚》编委会以及国学社、古琴社、户外拓展协会等十几个学生兴趣社团，形成了较为完善的学生自我管理系统。各种学生组织各有定位，各司其职，相互独立又彼此联系，通过自助、互助和他助实现自我管理和共同发展。

在书院，没有传统意义的纯粹的“管理”，书院教师更多是起到“引导、支持和帮助”的作用。书院的理念是学生要学会管理好自己，而这种自我管理通过小型团队、中型团队和大型团队的协调和运作来实现学生能力与素质的全面发展。

3. 课程体系

至诚书院课程体系包括团队、学科、体能、心理和职业等五方面的系统拓展项目，近20门课程。

(1) 团队拓展项目

团队拓展主要培养团队精神，提升领导、沟通、协作等能力，建立培养自信心、独立性和社会责任感。其组织形式为训练营、讲座和户外协作

训练等。

(2) 学科拓展项目

学科拓展注重学科交叉，培养科学素养、人文精神和终生学习、整合思维能力，加强中国文化学习。其组织形式为学习营、交叉学科项目、调研等。

(3) 心理拓展项目

心理拓展培养坚强心理品质和正确的认知、抗挫折能力，养成自尊、自爱、宽容和感恩等良好心态。其组织形式为训练营、工作坊、讲座等。

(4) 体能拓展项目

体能拓展注重提升体能，促进健康，环境生活习惯的形成，培养团队精神并养成积极乐观人生态度。其组织形式为特训营、步行拉力、各类运动等。

(5) 职业拓展项目

职业拓展注重指导职业生涯规划，提升职业能力，养成敬业、守信和奉献的职业精神。其组织形式为特训营、课程、讲座和实习等。

书院开设的系统拓展课程覆盖全体学生，教育内容涵盖汕头大学人才培养目标体系中素质教育培养目标，同时更加注重学科交叉、通识教育、能力提升、潜能发掘。其中少数课程是列入学校教学计划的，有学分的课

程,但更多的课程是不计学分的课外学习。至2017年5月底为止,至诚书院共举办各类拓展项目165期,参与学生超过10000人次,其中通识教育课程8门,开设45次,全校3500余人次修读并获得学分。另外,在项目组织形式上借鉴了高级经理人员短期培训模式,通过邀请校内外专家和教师,采用讲座、视频教学、团队训练、小组研讨、汇报和野外登山素质拓展等多种形式与学生进行交流。项目内容涉及如何规划人生,如何树立崇高理想信念,如何培养自信心,如何培养团队协作能力、领导能力、意志力,如何提升心理品质、挫折抵抗能力和社会适应能力,以及如何培育社会责任感、如何提升道德修养等诸多方面。项目结果表明,这种“贴近实际、贴近生活、贴近学生”的拓展课程,为入住书院四年同学提供了很大的选择空间,同时也让他们的能力、素质得到很好的锻炼与提升。

如上所述,汕头大学借鉴境外一流高校住宿学院制度的基础上建设“三位一体”的育人机制,为学生提供了知识与能力一体化体验的平台,并在帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观,提高学生综合素质,增强教育效果等方面发挥了重要作用。

七、青岛大学浮山书院——建造“精耕细作”教育生态新理念

浮山书院作为青岛大学依托国家大学生文化素质教育基地而创建的博雅教育平台成立于2007年,至今已有10年之历程。浮山学院是因青岛大学背依浮山而得名。浮山学院以博雅班为“试验田”,通过手工式的“精耕细作”,致力培养有修养、有情怀、有担当的现代公民,以期营造“博雅淡定、智慧空灵”的教育生态。

1. 招生特色——乌托邦式的班级生成机制

浮山学院博雅班的招生于每年秋季,即大一新生入学后正式开展。具体遴选流程包括“自愿报名——初选——笔试——面试”四个环节。每年秋季学期,书院通过学校教务在线及微信公众平台发布招生启事,面向全校大一新生招录新一届博雅班学员。学生根据兴趣自愿填写报名申请表,书院根据报名表填写情况(书写、动机、态度等)筛选出笔试名单。笔试侧重于考察学生的知识视野、文章修养、逻辑思维能力等。为了解每位学生的潜意识、人格倾向等隐性特征,书院在笔试中运用画树、罗夏墨迹测试等方法对学生进行心理分析。最后书院

邀请老中青三代教师代表及博雅班高年级学长代表组成评委团，对笔试合格者进行单独面试与无领导小组面试二者相结合的面试，重点考察学生的精神气象、礼仪风度、语言表达能力、团队协作能力等。考官除了考察学生的整体风貌外，还十分关注细节所反映的素养。

在整个遴选过程中，考官首要重视学生的品德和人格，唯人格健全、志向高远、情趣高雅、具有担当精神者方可录取。面试还特设现场才艺展示环节，被博雅班录取的学生一般应具备一项可为终生享用的特长或爱好。

每届博雅班招生人数严格控制在70人左右，分为两个小班。书院在尊重学生兴趣、愿望的前提下，充分考虑专业、性别、籍贯、特长、爱好、文化背景等因素，每届学员基本涵盖文、史、哲、理、工、医、经、管、法、美术、音乐、教育等专业，尽量实现男女比例平衡，东西南北汇聚，并特招个别少数民族学员，力求呈现文化交融、多元共生的特质，弥补普通专业班级性别失调、学科背景相同、生源地单一等不足。被选进书院的学生专业教育仍在其原学院，通识教育的12学分在书院修读，同时需参加书院举办的学术讲座、读书会、音乐

会、美育雅集、文化考察、志愿者服务等各类活动。

这种乌托邦式的班级生成机制基于荀子“蓬生麻中，不扶而直”²的教育思想，试图创设一种见贤思齐的场域，让学生在课程学习、思辨研讨和团队协作中更能碰撞出思维的火花，催化出志同道合的友谊与富有创造力的洞见。

2. 育人特色——“博、雅、慧、行”四育并重的理想人格塑造

“浮山书院，地接海山。海以涵智，山以弘仁。海魂山魄，卓尔不群。”书院创立之初，著名文史学者、青岛大学校歌词作者赵明先生特地作《浮山赋》以记之，并对“博雅教育”进行了如此释义——“古今中外，科技人文，博雅教育，陶铸全人。博为通识，雅在修身。天人物我，主客交融。向外驰鹜，知无止境。向内躬求，境界提升。”这一诠释可谓浮山书院博雅教育的宣言，也是书院师生心怀敬畏并不懈努力的教育理想。

基于上述愿景，浮山书院首重学生理想人格的培养，从“博”、“雅”、“慧”、“行”四个维度展开教育实践。“博”为通识，强调智识的博通宽广，做人的博大宽厚；“雅”在情怀，强调人格的典雅，情趣的高雅；“慧”重思悟，强调

思维的敏锐，见解的独到，创造力的活跃，以及对生命内涵的理解；“行”贵践履，强调学行合一，服务社会，读万卷书，更要行万里路。书院的课程亦紧紧围绕“博、雅、慧、行”四个维度进行设计，构建了由“经典研读与文化自觉”、“琴棋书画与艺术审美”、“科学精神与批判性思维”、“自我塑造与社会担当”四个模块组成的课程体系。

（1）经典研读与文化自觉课程模块

浮山书院“经典研读与文化自觉”课程模块，旨在让学生通过深入研读中西方文明传统及其经典著作，将“文化自觉”意识烙印心底并灌注于整个人生。“中华元典研读”作为该模块的核心课程，采取“元典素读—教师导读—小组研读”的教学方法，让学生从《论语》、《道德经》、《周易》、《诗经》等文化元典中领悟先贤智慧。“西方文明经典讲读”从哲学与文学两个层面为学生打开广博的西方文化视野，使之建构博通宽广、和而不同的文化观，寻求中国与世界、东方与西方终极关怀的相通性，在中西文明的烛照下思考自我的人生与中国的发展。除核心课程外，书院还在“经典研读与文化遗产”模块开设了三门供同学们

选修的课程：“汉字与中国文化”、“中国社会历史专题”、“中国茶文化”。“汉字与中国文化”从字源学的角度引领学生走进汉字博大精深且富有智慧与诗意的文化世界，从先民的造字艺术里领略中国人理解世界的方式与朴素的精神追求。“中国社会历史专题”从服饰、饮食、书信、教育、宗族、法制等社会历史诸方面讲述历史上的中国人是如何生活的，启发学生思考现代中国人如何过一种文明、雅致、智慧的生活。“中国茶文化”从人与茶，人与自然，人与人，人与社会的和谐关系出发，引导学生从生理到心灵认知中国茶与中国茶文化的发展过程，培养爱茶饮茶的健康生活方式，在国内外弘扬中国茶文化。

（2）琴棋书画与艺术审美课程模块

为培养学生典雅的审美人格和自由舒展的心灵，浮山书院将古琴、围棋、书法、国画这四种独具东方美学神韵的艺术形式纳入课程体系，设计“琴棋书画与艺术审美”课程板块。课程采取沉浸式教学法，重艺术熏陶和体验，教师主要起示范、引导和点评的作用。手挥五弦，感受古琴大音稀声之美；切磋对弈，在围棋的黑白棋子间学会知进知退、顾全大局；临摹

书法，通过丰富灵动的笔墨语言表现内在的情操修养；创作国画，体会中国画气韵生动的审美意蕴。课堂教学之外，书院还成立了古琴、围棋、书法、国画等兴趣小组，学生根据各自兴趣参与其一，在教师的指导下，通过雅集的形式分享各自心得与进步，逐渐把兴趣变成享用终生的爱好。“琴棋书画”课程不只是简单的技能传授，而是诗意盎然的性情教育，在大道至简的艺术研习中养学生之定力与静气，培养收放心的功夫。

(3) 科学精神与批判性思维课程模块

浮山书院专设科学精神与批判性思维课程模块，意在培养学生的理性美德、问题意识与质疑精神，使之冲破盲从，走向真正的独立思考。课程将批判性思维的精义渗透于案例教学中，通过启发式教育引导收集全面信息，挖掘隐含假设，合理评估事实，辨别是非真伪，优化解决方案，从而进行严谨的推理，科学的决策，培养学生解决问题的能力与自我反省的精神。

(4) 自我塑造与社会担当课程模块

自我塑造与社会担当课程模块开设了“礼仪与教养”、“稻盛哲学理论与

实践”等课程，侧重于培养学生的礼仪风度、精神气象与社会责任感。一方面引领学生懂得如何做一个懂礼仪、有教养的现代中国人，既从举手投足、衣着言谈、待人接物等细处要求学生拥有整洁适宜、文质彬彬的仪容仪表与平和悦纳、忠恕宽仁的处世态度，又让学生做到“吾日三省吾身”，每天从“不说谎、不抱怨、尽己责”三方面省察自己，以感恩、敬畏之心善待人与自然，做到“己所不欲，勿施于人”，“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”。同时引领学生思考如何处理“人与自我”、“人与国家”、“人与世界”三个维度的关系，发现自我、珍爱自我、升华自我，塑造好自我的“主体角色”，以文化自觉和家国情怀不辱“现代国民”之担当在全球化格局中成为合格的“世界公民”。

3. 教学特色——不可或缺的仪式感

浮山书院没有院子，其教学、读书及美育活动皆共享学校现有的资源。书院赖以存在的不是院子，而是一届届学子心口相传的院规、院歌，是书院人年复一年绵延不绝的精神与情怀，以及充满真诚、尊重、敬畏、热爱、富有仪式感的生活方式。书院自创立以来，极为注重学生仪式感的培养。这种仪式感既蕴含在开班与结业的典

礼上，也蕴含在书院的每一堂课里，甚至弥漫在学生们每一天的点滴生活之中。

每届博雅班学子进入书院时，皆有三小时的入学典礼，学生首先需庄严诵读浮山书院学规三遍，佩戴浮山书院院徽，身着靛蓝色天然亚麻院服。而后，每一位同学都要走上讲台，以光明之心立下高远志向。最后教唱浮山书院院歌《校园夕歌》（又称《祖国歌》）再全体学子合影留念。同样，每届博雅班学子学完书院课程后都将为其举行隆重的结业典礼，颁发书院结业证书。在他们毕业离校时也会举行特别的欢送典礼。

另外，书院每一堂课的开始与结束，师生之间皆有鞠躬问候与道别；学生因特殊情况请假，需提前向任课老师提交书面假条；学生需每天诵读一篇中华文化元典，每天从“不说谎、不抱怨、尽己责”三方面省察自己。对仪式感的强调旨在让学生重拾本有的虔敬之心，过一种认真而非散漫、庄重而非轻浮、热忱而非冷漠、坚定而非纠结、祥静而非喧嚣的生活。

4. 师生关系——富有生命气息的精神交往

浮山书院尤为重视师生之间富有生命气息的精神交往，认为这是学子

们在书院找到归宿感，毕业之后对书院仍然充满美好眷恋的重要因素。书院实行教席聘任制，根据课程需要，从青岛大学各学院或校外聘请适合的教师为博雅班授课。而这些老师与学生之间的关系不仅仅是课堂上的教与学的关系，更是互相爱护互相尊重的一种富有生命气息的精神交往。比如，每次课前有两位同学在教学楼下迎接老师到来，陪同老师一起走进课堂，讲桌、黑板也被擦拭得一尘不染，同学们提前十分钟就坐在教室里等候。助教为老师奉上热腾腾的茶，师生在氤氲的茶香中相互鞠躬问候，开启新的一课。除课堂教学外，老师们经常利用课余时间为同学们答疑解惑，和同学们一起开读书会、茶话会，参加同学们组织的美育雅集和生活沙龙，还与同学们一起听海漫步谈理想，一起去咖啡馆闲坐聊天。老师和同学们既有质疑问难、思辨研讨的经历，也有对酒当歌、登山赋诗的经历等等。

除上述以外也有很多大学在探索和实行书院制育人模式。例如，浙江大学求是学院成立于2008年7月，是浙江大学为配合通识教育、大类培养需要而实行“一横多纵”学生教育管理体制的重要组成部分，是具有思想政治教育与教学管理职能的大类学生

教育管理单位，隶属本科生院。学院现有教职工43人，包括近10名行政管理人员和30余名辅导员，拥有一、二年级本科生近万人。学院由丹阳青溪、紫云碧峰和蓝田三个学园组成。各学园实行属地化管理，配备正副主任、辅导员、班主任、学长等管理服务队伍，开展各项学生管理服务。学院设党政办公室，负责日常事务的处理。自成立以来，学院践行“以学生为中心”的教育管理理念，认真实施新生始业教育，配合校党委学工部、人武部组织学生参加军训；重点开展学生学业指导和困难生帮扶工作；配合专业院系开展专业宣传与引导，指导学生完成主修专业确认；开展职业生涯规划辅导；开展学生党建和团建工作，引导学生积极向党组织靠拢；支持学生开展丰富多彩的社团活动、文体活动和社会实践活动。学院围绕学校培养“具有国际视野的高素质拔尖创新人才和未来领导者”的目标，积极探索大类学生培养、管理的规律与方法，以创新求发展，力争为专业院系输送更优秀的可造之材。

香港中文大学早在20世纪中期就开始实行住宿书院制度，将书院定位为结识伙伴，探讨学术的小群体，以期待师生密切交流，朋辈一同成长。

在港大，书院既是宿舍、餐厅也是全人发展，举办各种活动，让学生为自己的大学生活添上色彩的空间。书院举办的活动包括海外交流及外访计划、研讨会、师友计划、社区服务、语文及资讯科技和领袖才能的训练，还有多种学生社团组织的课外活动等。在港大，书院提供的更多是非形式教育机会，与正规课程相辅相成，旨在培养学生的人际关系技巧、文化品味、自信心和责任感。学生更可善用奖学金和经济援助计划充分发挥个人成长的潜力。目前，港大共有九大书院，分别是崇基书院、新亚书院、联合书院、逸夫书院、晨兴书院、善衡书院、敬文书院、伍宜孙书院和和声书院。

澳门大学2015年开始实行住宿式书院，将所有学士课程的新生安排入住了书院让他们成为住宿式书院的一份子，并将此作为完成学士课程的毕业要求之一。在住宿式书院生活期间，学生将有机会在各种“软实力”上得到提升，例如，学习自我管理、自律、自省、如何发挥团队合作、领导服务、国际视野，并有能力整合跨领域的知识且加以运用等。同样重要的是住宿式书院能让学生与来自不同文化、言语、家庭、教育背景的同学共同生活、娱乐、交流互动、竞赛来

共同成长,进而学习相互包容、尊重、拥抱多元文化。这些软实力的培养对于 21 世纪的人才事业发展尤其关键。澳门大学“四位一体”的教育模式包括专业教育、通识教育、研修教育和社群教育。澳门大学的十大书院具体为曹光彪书院、郑裕彤书院、張昆仑书院、蔡继有书院、霍英东珍禧书院、吕志和书院、马万祺罗柏心书院、满珍纪念书院、绍邦书院、何鸿荣东亚书院。每一个书院都设有自己的官网介绍其学生生活、学生会、大学指南等等。

宁波大学阳明学院成立于 2007 年 12 月,原名为宁波大学基础学院,2008 年 4 月更名为阳明学院。阳明学院专门负责全校按学科大类培养的一年级学生的教育教学管理工作。

阳明学院以学校提出的“把成才的选择权交给学生”的教育理念为指导,坚持以学生为本,通过开展学习指导、探索选择机制、营造成长氛围,为学生拓宽学科基础、增进知识交叉、理性选择专业、科学规划人生提供平台,努力让学生学会学习、学会选择、学会规划,为学校加强教学建设、优化专业结构和人才培养结构创新机制。阳明学院每学年有大类招生的大一学生约 3000 人。从 2015 年起,招生大

类有经济学类、工商管理类、法政类、人文与传媒类、电子信息类、机械类、材料化学类、海洋科学类、食品科学与工程类、数理科学类、土木建设类、设计学类、师范类(文科、理科)等,共涉及全校 15 个学院的 73 个专业。此外,还有 4 个年级的阳明创新班的学生约 160 人。宁波大学实行基于学生自主选择的按大类招生/按大类培养模式。新生入学第一学年,在阳明学院学习相关大类的课程,第一学期末可以按有关规定申请转大类;第二学期末,根据“志愿+考核”的原则,在招生大类所属的专业中自主选择专业。第二学年及以后,学生在专业所在学院进入专业学习。宁波大学阳明班学生的培养过程具有以下几个特点:①实行个性化的培养方案,学生根据自己的发展规划,在导师指导下制定培养方案。②自主确认专业,学生可在招生大类中自主确认修读专业。③在校学习期间全程实行导师制。学校选派相关专业的优秀教师担任学生的导师,对学生的学业规划、课程学习、科研创新、学科竞赛等进行指导。④实施素质提升计划,开展科研训练、视野拓展、考研促进、修养提高、社会研习等第二课堂活动,提升综合素质。⑤支持学生第二校园经历,学生

享有国内外名校第二校园交换的机会，并给予最高3万元的经费资助。⑥在小班化教学、奖学金评定、科研创新、研究生免推等方面享有学校特殊的政策。

中国海洋大学为进一步推进本科教育改革，贯彻“通识为体，专业为用”的教育理念，实现博雅教育与专业教育的有机融合，培养文理兼备、关怀社会的复合型人才，于2014年5月成立了行远书院。行远书院是中国海洋大学通识教育的实验区和本科教学改革的“特区”，设置行远书院，组织开展通识核心课程教学，旨在帮助学生拓宽人生视野，在人格培养和能力训练上打下基础，培育能够适应未来30-50年社会需求的“博雅”人才，让“博雅”推动终身学习，以应对瞬息万变的未来。书院的学生将通过课程学习、反思讨论、生活训练、书院活动，调动求知欲望，拓宽认知视野，强化问题意识，增强以宏观的思维分析问题、以微观的思维解决问题的能力，打造“厚基础”的自学根基，提升“宽口径”的从业能力，养成“深识见”的思维自省，以期发掘自我，进而造福国家和社会。进入书院的学生须热衷思考、崇尚知识、塑造自我、关怀社会，珍视集体荣誉，乐于助人和奉献，积极

投入行远书院的学习和活动，不断地追求进步。行远书院从2013级和2014级同学中招收20名作为第零期学生，住进书院、参加学习和培训。

西南财经大学人文（通识）学院是为适应加强学科建设、完善学科专业结构和通识教育改革需要，以“授蒙养正、博雅信达”为教育理念于2007年初组建的。在此，人文学院、通识教育学院拥有不同的功能定位。其中，人文学院定位为专业学院，开设有汉语言文学（财经文秘方向）、新闻学（财经新闻方向）、社会工作等三个本科专业和媒体经营管理、经济哲学、应用社会学等三个科学硕士学位，并拥有新闻与传播专业硕士学位授权点，建有四川省人文社会科学重点研究基地——西部城乡统筹与社会建设研究中心等一批研究机构。人文学院同时也是通识教育学院的根基，为学校开设通识教育课程提供师资、学科等条件保障。通识教育学院定位为基础教育学院，不仅承担着学校通识课程的开设与管理工作，也承担着全校一年级本科生集中教育管理的职能。在课程建设方面，学院汇同心理健康教育中心，开设了8门通识核心课程，并对全校通识选修课程进行建设与教学组织。在学生工作方面，全校一年级

本科生都要在通识教育学院进行一年的集中教育管理,实现从中学生到大学学生的转变,近年来,学院创新学生管理模式,强化班团建设,通过开设博雅大讲堂和丰富的学生活动,培养学生自我管理、自我教育、自我服务的能力,为今后成功进入专业学院学习打好坚实的基础。

贵州大学阳明学院,是贵州大学围绕大学特别是高水平大学本科教育的目标,基于办中国最好的本科教育的理想,适应我国本科教育由专业教育向通识教育转型、创新本科通识教育组织和管理模式、弘扬中国传统文化和地域特色文化(包括阳明学)三大需要,于2014年7月正式成立。阳明学院以致力构建融价值塑造、能力培养、人类核心知识获取为一体的教育体系,通过卓有成效的始业教育,服务学生成人,培养每一位学生成为有良好素养的现代文明人为使命,以做中国本科通识教育的先行者,成为自由者的乐园、新民的摇篮为愿景,以生为本,古今贯通,中西融会,文理渗透,知行合一为价值理念。阳明学院面向全校一年级学生开展本科通识教育的教学、研究与管理,现设党政办公室、教务办、学务办(团委)、通识教育教学部,教职工20余人。

内设人文、社会科学、自然科学、工学(一、二、三)和农学七个教学部。

南方科技大学以“学分制、书院制、导师制”和“国际化、个性化、精英化”为核心和特色,大力培养拔尖创新人才为目的于2011年开始实施书院制管理,目前共设立致仁书院、树仁书院、致诚书院、树德书院、致新书院、树礼书院等六大书院。以致仁书院为例,致仁书院以“格物致知,格心致仁”为立院精神,寄望致仁学子“正心、修身、齐家、治国、平天下。”为理念于2011年9月9日成立,通过提供非形式教育,配合课堂教育,推展学术及文化活动,探索实施适应性分类教育模式来实现学生文理渗透、专业互补、个性拓展,鼓励不同背景的学生互相学习交流,满足学生的个性化发展需要,最终促进学生的全面发展。目前,致仁书院已经形成一系列品牌特色活动,包括致仁家庭日、假面舞会、英语角、院长午餐会、师生悦跑、致仁圣诞晚会、生日会、致仁宿舍节等。

纵览我国各所大学书院制实行现状可总结出以下两点特征。其一,书院逐渐从学生日程生活管理机构逐渐转变为文化育人新模式。众所周知,我国大学的书院制一直面临着容易被

定位为学生管理工作这一难题。其中也难免有一些以前的宿舍管理体制直接转变成书院制度的现象，其结果毋庸置疑，会出现设施陈旧，管理滞后，师资短缺等诸多问题。近几年随着对书院制理念的深入理解，各个大学的书院制度得到了很大的完善，比如导师制的落实，物理空间的扩建与改善，全体新生集体住进书院等等，可以说在文化育人方面有了很大的改变。同时，师生关系上也有了显著的转变，比如师生关系既注重自由、平等、和谐的气氛，同时也注重尊重师长、尊师重道，甚至鞠躬问候等细小环节中体现中华民族尊师重道的传统文化等。可以说书院制在物理空间和人文空间上都取得了巨大的转变。其二，书院制度与大类招生、通专融合相结合，为创新型人才的培养提供双重保障。为学生提供更多自由选择的平台和机会，大类招生已是一个必然的趋势。2017年，清华大学全面实施大类招生与大类培养，实行大学一年级所

有学生将接受统一的通识教育课程、专业基础课程。我们都知道大类招生可以减少学生填报志愿的盲目性，打破学科的界限，更有利于交叉型、复合型人才培养，但是大类招生所面临的最大的困难是如何很好地管理、组织、引导和帮助学生，如何将老师和学生通过一个平台、一个空间真正的联系起来。书院制为此提供了很好的制度保障。清华大学推出大类招生、通专融合的同时建立新雅学院为其顺利推行做好了制度的保障。

综上所述，书院制在我国大学已经不再是一个简单的住宿空间，而是生活、学习、思考、交友以及娱乐和锻炼全方位的物理空间，同时书院制与大类招生、通专结合的育人模式相结合，也成为了学生自由选择专业的同时跨学科、跨文化学习最新领域知识的平台。住宿书院制度已成为实施素质教育、加强通识教育、培养创新人才的重要模式之一。

参考文献

1. 张应强 方华梁，从生活空间到文化空间：现代大学书院制如何可能，高等教育研究[J]，2016，37-3，56-61.
2. 李兵，批评与借鉴：民国学者对书院改制的反思，华南师范大学学报（社会科学版）[J]，2011，6，102-105.

3. 别敦荣, 大学书院的性质与功能, 高校教育管理[J], 2015, 9-4, 44-49.
4. 范双利 彭远威, 论现代大学书院制的建设, 高教探索[J], 2014, 6, 11-16.
5. 田建荣, 现代大学实行书院制的思考, 江苏高教[J], 2013, 1, 60-62.
6. 沈栩, 我国高校书院制与美国高校住宿学院制学生管理模式的比较及启示, 教育学术月刊[J], 2011, 97-99.

(此报告为大学素质教育研究分会秘书处向中国高等教育学会提交的《高等教育改革发展专题观察报告》2016, 主持编写: 大学素质教育研究分会秘书长庞海芍; 参与编写: 北京大学孙华、复旦大学刘丽华、西安交通大学宫辉、湖北大学李本义、汕头大学刘敏泉 陈文滨、青岛大学卢文丽、大学素质教育研究分会秘书处满都拉 高翔)

主 编: 李和章

地 址: 北京理工大学中心教学楼 409 室

执行主编: 庞海芍

大学素质教育研究会秘书处

本期责编: 高 翔

邮 编: 100081

本期美编: 尹莎莎

电 话: 010-6891153 (兼传真)

邮 箱: cale_2011@163.com